



عبدالحق

水

قالوا انما هذا كذب  
فانزلوا من السماء  
آية فاستجاب لهم  
ربهم فاصفوا  
الذين كفروا فاصفوا  
الذين كفروا فاصفوا

در این صبح و  
 مانند او در این صبح  
 که نقد او را در این صبح  
 من از این صبح

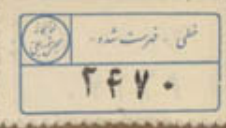
میرزا داود احمد  
دعوت مجاہدین و آزادی  
افغانیہ و ایران  
میرزا داود احمد

طالع الحمار والاعرج وانا  
 في فناء قريه في فناء قريه  
 في فناء قريه في فناء قريه  
 في فناء قريه في فناء قريه

فانضج نفق عظم  
عظمه واداره  
فانضج نفق عظم  
عظمه واداره

فقط از کلام و در  
نصیب به بعضی دیگر  
در این کتاب

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰





بسم الله الرحمن الرحيم  
 وازد و عاقل و عاقل  
 که با این معنی از حق  
 عاقل و عاقل و عاقل

که کبریا را  
 ادا المومنین و المومنین  
 فخر و راه و راه  
 و از بیدار و بیدار  
 بیدار و بیدار و بیدار

بسم الله الرحمن الرحيم  
 دیوان



افضل و افضل و افضل

بر اید مکتوب بر سر و مکتوب  
 چو کردان کشیده میان آب بود  
 چو میدان پراکنده میان آفتاب بود  
 بر دراز اندر آرد و است که گشت  
 یک عفت و کور و کشته خضر  
 در او که آید بیدار و کشته ناپید  
 بگردان چرخ و بر شعله آید  
 چو چشم پدید کردین و بیدار  
 چو بانی کافر کشته رخ خضر و دار

افضل و افضل و افضل

افضل و افضل و افضل

افضل و افضل و افضل

افضل و افضل و افضل

افضل و افضل و افضل

افضل و افضل و افضل











1890

[illegible]



















این کتاب در بیان فضائل و مناقب  
 ائمه اطهار علیهم السلام است  
 و در بیان صفات و کمالات ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان

۱. هر که در شب بود در جناح هرب  
 بود که در باغ شمع با  
 ۲. سینه در دم او چون بازو مجرب  
 چو گشته بود از کرمه لعل  
 ۳. او در هر پشته دلام و لب  
 رز و بر سحر بر کرمه سال غایت  
 ۴. بر شمع در غلغله هزار شمع شمع  
 چو نامور بر خوش امیر و یعقوب  
 ۵. جو روز و در که موهو او و لب  
 زو شمعان لبنا به شمع خوش و جلال  
 ۶. در این صحنه می یقینند مردان غلب  
 نه از دوزخ هر کس در هر آنکه ده  
 ۷. سینه با بر او جاودانه در هر شب  
 خسته به بر این خضر و این غنچه لعل  
 ۸. چو میر به شرف یافته ریح و قصب  
 امیر در خور و عفو یافته لعل و زهره  
 ۹. هر از کوه نه هر با و هر با و صوب  
 امیر سینه بونف به نیر و خیر و نفع  
 ۱۰. بر شمع بر کوه شمعان غلغله لعل  
 بنامه بر کوه سمن چکامه سینه

این کتاب در بیان فضائل و مناقب  
 ائمه اطهار علیهم السلام است  
 و در بیان صفات و کمالات ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب  
 ائمه اطهار علیهم السلام است  
 و در بیان صفات و کمالات ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان

۱. بنامه بر سر از هر آنکه باغ حط  
 بر شمع بر سر و شمع نهاده هر کس  
 ۲. هر آن زمین به بر او شمع بر کرمه شمع  
 چنان بود که خاک آن بر او چرب  
 ۳. بنامه کوه را در هر پشته و لب  
 بر شمع که در اسرار و زو شمع  
 ۴. بنامه زو و بر کرمه خوش و شمع  
 بر شمع شمع نه و دوا با رنج کرم  
 ۵. نور و در دوزخ که میان سپاه  
 هزار نام به لب و لب و لب  
 ۶. بر شمع شمع نه و زو شمع  
 بر شمع شمع نه و زو شمع  
 ۷. بر شمع شمع نه و زو شمع  
 بر شمع شمع نه و زو شمع  
 ۸. در آنکه لب کرمه مردم رسول و کرمه  
 در آنکه لب کرمه مردم رسول و کرمه  
 ۹. مخالف تو هر کس خوش طبع  
 رنیم آنکه مراد را کرمه شمع طلب  
 ۱۰. ادب همه مکان خضر را چو کرمه  
 بر شمع کرمه خضر و شمع ادب  
 ۱۱. نه از آنکه سر از لکته از کرمه شمع  
 نه از آنکه سر از لکته از کرمه شمع  
 ۱۲. بنامه بر کوه سمن چکامه سینه  
 بنامه بر کوه سمن چکامه سینه

این کتاب در بیان فضائل و مناقب  
 ائمه اطهار علیهم السلام است  
 و در بیان صفات و کمالات ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان

این کتاب در بیان فضائل و مناقب  
 ائمه اطهار علیهم السلام است  
 و در بیان صفات و کمالات ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان

۱. بنامه بر سر از هر آنکه باغ حط  
 بر شمع بر سر و شمع نهاده هر کس  
 ۲. هر آن زمین به بر او شمع بر کرمه شمع  
 چنان بود که خاک آن بر او چرب  
 ۳. بنامه کوه را در هر پشته و لب  
 بر شمع که در اسرار و زو شمع  
 ۴. بنامه زو و بر کرمه خوش و شمع  
 بر شمع شمع نه و دوا با رنج کرم  
 ۵. نور و در دوزخ که میان سپاه  
 هزار نام به لب و لب و لب  
 ۶. بر شمع شمع نه و زو شمع  
 بر شمع شمع نه و زو شمع  
 ۷. بر شمع شمع نه و زو شمع  
 بر شمع شمع نه و زو شمع  
 ۸. در آنکه لب کرمه مردم رسول و کرمه  
 در آنکه لب کرمه مردم رسول و کرمه  
 ۹. مخالف تو هر کس خوش طبع  
 رنیم آنکه مراد را کرمه شمع طلب  
 ۱۰. ادب همه مکان خضر را چو کرمه  
 بر شمع کرمه خضر و شمع ادب  
 ۱۱. نه از آنکه سر از لکته از کرمه شمع  
 نه از آنکه سر از لکته از کرمه شمع  
 ۱۲. بنامه بر کوه سمن چکامه سینه  
 بنامه بر کوه سمن چکامه سینه

این کتاب در بیان فضائل و مناقب  
 ائمه اطهار علیهم السلام است  
 و در بیان صفات و کمالات ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان  
 و در بیان احوال و سیرت ایشان  
 و در بیان مناقب و فضائل ایشان



۳۰  
چنانکه در دفتر داراست نمای  
است از این بستان در اردن

18



ز.

طریق خود باز دیده از هر دو  
بقول هنر بر رسیده از هر باب

[illegible]



۵۰

[illegible]

وفاقی  
معدن

[illegible]



میلان کو بیاض خطا	بر در حان هر گشته خطب
باز بر ما در بهار شمال	آن حال غنچه به هر یک
بسیار سکوفه بنداری	دار و از صف امیر
میر و یوسف برادر سلطان	ناصر علم و دستگیر ادب
محمود احمد صراف و قضا	عقود ابرار است و قضا
خشم او بر تاج و دیار	که بر او علم تیر است غلب
دفعه خود و شرف کاوه	بدل و دست او گشته
ارکاف او چنان هر یک	که نغمه همان دین در است
را که هر یک در هر یک	شسته در خانه هیچ و نه
خدا شده هر دو کلاه	این همه را بخت آن که هر یک
از زمره و در هر یک	لعل از او بخت و نه

الوفاء

ز چو کاه است و در راه بود	پیکاه خوانه نو قصب
مغنی را بر تر از پریش نو	بست چرخش از پریش
هر که او است کاه و قصب	پس عجب غیب که غیب
با همه مهران با یک	هر که راضی است به یک
از پادشاه مبارک نو	مهر که گشته گشته غلب
مرز او امیر و در است	ز تیر و در و در قصب
رو به چاه بر کثر زب	خو چرخ و نه زب
ناله زب و طبع مرخ	و صبر و ادب و نه
هر که بخت با خیر و نه	میران با خیر و نه
هر که با تو بخت کثر و نه	با طوفان و نه
و نه هر که بخت کثر	با نهان با و نه

از کاف















خودش

حالا

اگر چن نو نرکتان از نرکت گیار  
 هر روز نرکتان غیر در دهر است  
 در چن تو سپین گفتشانش نقشه  
 نقاش بد نقش کن نقشه گیار  
 کو بخت از تو که نه چاه بخت است  
 باریک میان تو دار کنان بخت  
 در تو تو را در دشت اند ده گیار  
 شاه چس از سار اند ده گیار  
 بر ماه تو را در کسیر آب شفته است  
 در هر دو از دین ای که کجاست  
 تو بار خدایه خفای خمار می  
 در عشق تو هر روز مرغانا خمار

ائمه با طهارت و منزل  
 خا که به بیج و نور  
 و صفا  
 اخروی تو خسته و درای توین نور  
 دائم در انفضاض و باز در کمال نور  
 در پیش تو شاه بهر جا بیست  
 و بحسن تو باز بهر جا بیست  
 فصل تو را هر  
 روز که از ما به برون صد  
 چو کان ز دست و دل از کمال  
 چو کان زدن زدن بهان تو در کمال  
 سحر تو را سحره شمس و کبریا  
 سحر که که قدر تو است در کمال  
 سحر که که قدر تو است در کمال







بر دست خنایه نه بر سر کام	هر کسی که داشت که او را بر چار بست
رژد خود پیرماده نه دکنه تبه کوه	غم را مگر اندر دل او راه که از
هر کار که از او کوزه زینت	هرش خود را دکنه کشت بر آتش
۲ زکس کشت همانا که مراد را	دباغ زهرش خاگر کوزه شاد است
ان آمدن بر کشته نگر امروز	کوزه را بگلخانه بر آگه قطار است
اگر آنکه مراد که تو خوشتر جلا است	در آنکه مراد است تو بر تر کار است
نادر بر پیر پسته بلند است	نادر بر پیر پسته بلند است
با دوت فرخنده هر باش آینه	کاینه است فرخنده را فرخ باری است
بکه از حق قدرت آینه در دهر	نقد است تو از بخت تو سفاک گشت
۱۱ ایکست کثیر کثیر تراست	حکم تو بر هر چه تو کونا رود است

در فتح سر که در جمل المودیه  
رویدار گوید

نور

دژد کرد در توست	هر چه در این کینش و شانت
در غور تو پشته کردار تو	نام تو محمود سخی کرده اند
طاعت تو دین است آناه او	معتقد پاکدل و پارس است
از پیکم کردن به نهیب ن	در هر تو روز دین از نهیب است
هر که تر است عین آرد به به	کافر کرد اگر از اولیاست
سال و سه اندر سفر خضر دار	خواب که و جاسر تو چه به است
از د کام تو بجا صد کف	مار همان را شب روز این است
تا سر آمان چو کیا به رود	کاف ن کو بند جهان چو کیا
کعبه سیه تو کج بکند	چشم سیمائی روان تو نیست
هر که وفادار تو باشد بطبع	هر چه امید است مراد را است
دانه ها تا باشد با تو به دل	تا در فرزند زان با دهر است

از کاین که در این کینش و شانت  
بهر چه در این کینش و شانت



کر چه چو صحرای بیخاک و بک  
 رخ نور و ملک آن دیده است  
 هر که نه بگریزد و نه فرگشته  
 میرد از بهر تو که کرده را  
 بر در تو راه گریز نیست  
 نفق انبوه آن که بنزد  
 کافر نفق نه در سپاس گشت  
 اینچه بگفت ترا نا بود  
 هیچ کس را از تو به نماند است  
 حصن خدایت شهر حصن تو  
 بسته انبوه از خدای خویش

اینم از آن است که در کمال  
 تو در درازا از آن است

ملک در از فرط جان نسیج  
 آنچه بر سر کوه بر کوه کرد  
 لطف نایب را که هر دست  
 شیر ذار و مهر باز فرما  
 روز مصاف و که ناموس و شکست  
 هر که با قصه کنه پیش ما  
 از بنی دندان بکنند هر که است  
 اینچه همه گفته و لیکن کردن  
 حاج تو چون بدر رسد  
 آنچه نماند بکفر همه  
 اکنون از حق جگر بر دست

مبدی که گشتند و دهفت  
 به ششم و هفتم و نهم و دهم  
 کاتب آن گفته جهان را است  
 کوشش با بر دل و باز و کاست  
 هر یک از ما چون یک از دماست  
 زود وجه که گشاید خطاست  
 آنچه در آن اندازد از رهنماست  
 گفته و گفته ایشان است  
 هیچکس از جان نماند است  
 هشتم ایشان را که گشتند  
 اکنون از حق جگر بر دست

این حاجت روز نام اینک  
 احکام بود است  
 گویید از این اخبار



داد خود بر در بر و دست  
 کفر کاین در خود خورشید  
 هر که از این هوا کار کرد  
 بر سر چو پخت اندر هواست  
 بگویش پخته و بگویند کین  
 دار خدای مهر و جهان کین است  
 اینرا خانه بفلدن معدن است  
 دانلا قطع فلدن در است  
 هیچ شربان و نبه چندی  
 کریم با شکر پخت است  
 تنیت آوردن نزدیک تو  
 از قبل ملک است در خط است  
 تنیت گیتی کویم نور  
 آنکه همه گیتی چمن سرور است  
 کریم بخور هر تو آن است  
 هر چه از خاک خود و از است  
 دانم داور از تو آنکه شدم  
 کاینه ز تو و کرد و از است  
 هیچ ملک نیست در نام تو  
 کان ملک نیز تو را در است  
 خانه پیدایان گیر همه  
 را تو خود چو خورشید است

چندین مسخره است

باز این است

تو چو سبزه در بر جان سبا  
 حاجب تو صف نیز بر جان  
 فغانی لفظ نیا در است  
 مغزانی لفظ نه بر مقصود است  
 صف بحر شربا بر کف  
 ادعای کادر اصد چون سبا  
 بجزه حیات است و باز  
 صلت تو میوه بر مغز است  
 صلت و تقابل تو باد  
 چندان کاینه چو و ملک است  
 که بود در مرض من نیست  
 کور اعدا نور ز تو را است  
 + از عده تو چون سر زلفی است  
 آنکه نام خوشه هر که است  
 باغ همه صفت و فاد شریف  
 آنکه بنوده ام که تو را پخته خواهی  
 دل در تو نسیم و بنویس کردم از جان  
 دانم جهان ز من دل ز من تو را  
 کفر را اصد نیا غم نه این جهان  
 کفر را از غم ز غم نه این جهان

تو قول بشناسی اندر کور است







با دشمنان ساه جهان خواه بکشد  
بر چشم دشمنانش چو زک ز نورست

نمیزانم که عاشق چه بدست  
هر بلد است عشق است

زود و غنچه کن از غمش  
در رخ لعنم نام ده است

کاشک به بندم که مرا  
اینچه در دود و دیم ز دل خوا

دل بعد عاشق در چو  
عشق را نیز با بکاه گشت

دل فر چو در عین است  
عشق چو در پست کام رود

بر در و بر در چه پندیده  
کنه دکه هر چه خواهد داشت

فار انکو به امش آگوش  
خفت انور ز امش ز کام

عشق بر سر در عین است  
عشق سر زان به عذاب است

درین

در جهان تحت تر از عشق  
خشم فرزند سیه الو را

میرا به انقدر گرفتند  
در جهان چه پندیده است

صفتش منکر که ده گشت  
لقبش خواهر بزرگ عطا

بنی نامور تر از در است  
کرم او را کینه نقد است

دست است ابرو و باد  
او را کرد و بانی است

بخشش او طبع کرم است  
بخشش دیگران بر در است

را و مرد و کرم و بخشش  
را و دیکت خبر دیکت است

میگو را از آب شهادت  
از خدا و برای دل است

انک است این نقد از چرخ  
کس گوید که انکیش چو است

آن خواهر غیب تر که ازاد  
فد من را زار که زو است

اثر غمت و عنایت او  
بر همه کس چه بزرگ است



ادبار سربک هت کو هت وانه هت کجا  
 شور در رفیق هت کو هت جز هت هت  
 هر شرب بار هت کو هت بر ناله بگراد کو هت  
 اوز جور و زلف هت کو هت نهانند خوش هت  
 طبع او چنی هت کو هت ارش د پاک به به هت  
 هر که با او به خوش هت کو هت روز او از قیاس هت  
 شمع او بر مینه هت کو هت از هت هت هت  
 و شمع او از ادب هت کو هت در همه بر پرده هت  
 کرچه لایس سبه هت کو هت او به زلف هت  
 دست او را که هت کو هت در دانت این هت  
 که به کسی از ناله هت کو هت اندر او هم هت

تا هر ارکش و کا خوش هت کو هت تا زین را فرود هت  
 نادمان با و با هت کو هت هر چه او را هت  
 هر کاشی هت کو هت کو هت هت  
 کا در این هت کو هت زود این هت  
 از ترک هت کو هت از همه ترکان هت  
 سکت با زلف هت کو هت سر و با هت  
 همه نازیدنی هت کو هت همه کوشیدنی هت  
 او به سینه هت کو هت شتر عارفی هت  
 رو در او هت کو هت انجانی هت  
 دل فرود هت کو هت در کار هت  
 در دلم هت کو هت تا در او هت







در جهان با نظر او نه بد ماند و نه خرم	نظر میخواند و نغمه در غم داشت
از صبح چو زین است برادر چو ملک	از نام چو جهنت و ز پاک چو جهنت
تا ملکها راه رفت بر چرخ است و چرخ	تا که اگر است بر است و فرغ است و چرخ
تا بال اندر ماه بود و فصل است	نه نه دیگر صفت است و چرخ است
مجلس چو از طاعت او فرد ساد	که از او چو که دهمس با فرد ساد
سوادان بر و بقیش چرخ است	نفت و ناز کر که نه زوال و نه فنا
و بدن ماه نو و حیدر و فرغ به	و هلال چو چرخ و فرغ و فرغ و فرغ
دل آن ترک نه اندر و چرخ است	سخن زده و خبر چرخ است
باب شیرین باغ چرخ است که به رخ	سخن چو اندر و فرغ است
نه با ناز نه کینه کار و کرمه	چرخ چو و جهان و جهان و جهان

از به خلق دل فرمود و داد و دید	پس به نیت پس آید که اندر است
سرور مانند کار و دره کمر بر بار	پس نهاده چرخ کمر بر بار
مادرش گفت پس را به سر و دانه	پس مرا این کار و شعله با مادر است
آن رخ چون کمر ناکته و بال چرخ	خواهد و به است هانا و زهر و زهر
مهر خشن است چرخ زیزد	از به خشنان هر که بود کمر است
هر که از چاک کرد و منت او و چرخ	بسی ناز به جهان چاک و منت است
چاک کردن او در شرف اندر بر	در نه چو چشم همه میران بر چاک
و شمر کردن با بر چرخ چرخ است	خود و شمر او و در نه و شمر است
و شمر خنده به بر سر و در سار	و ملک و ابد بر سر و در است
هر محافقت به و قصه کینه است	در شد صد ملکها همه از هر است
آتش روان نه مذهب او در زلف و	و شد چرخ اثر زلف خاک است

از به خلق دل فرمود و داد و دید  
سرور مانند کار و دره کمر بر بار  
مادرش گفت پس را به سر و دانه  
آن رخ چون کمر ناکته و بال چرخ  
مهر خشن است چرخ زیزد  
هر که از چاک کرد و منت او و چرخ  
چاک کردن او در شرف اندر بر  
و شمر کردن با بر چرخ چرخ است  
و شمر خنده به بر سر و در سار  
هر محافقت به و قصه کینه است  
آتش روان نه مذهب او در زلف و



و شمع ز جوی دار و از ادب کست  
 لایحه جهان باور نیست ادب و ارادت  
 اگر کتب و خط بخش جوی و مدام  
 روز خلق به ان دست نه پر دست  
 دل او وقت عطا و ان بجز فتنه  
 همه زنده در اندر طلب معبر است  
 مران گفت و بار روان را در کت  
 مران گفت و بار دیگر در ارادت  
 از که بجز دل او سر کف هرگز نه  
 اینج شتر است که در صفت و در کوه  
 که کف کرد و ساغر بخوش که در ز  
 هر چه در کتب از مغر و اندک است  
 نام او با صفت بگو در و در دست  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 احسان است به انکس که را خور معبر است  
 صبر به تا حق توان کرد به ان  
 را در و خور و بزرگ صفت و معبر است  
 معجزه در و خور و نظر جهان معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 معجزه در و خور و نظر جهان معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است

کیمی

اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 معجزه در و خور و نظر جهان معبر است

اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 معجزه در و خور و نظر جهان معبر است

کسی در کتب باور نیست ادب و ارادت  
 لایحه جهان باور نیست ادب و ارادت

عید او فرخ و او شاد و بخود کیمی  
 که که استند و اندر کف و در بر است  
 جهان چون گلشن آبدان و چمن و بستان  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است  
 اینج عطا و ان و ایم و بر معبر است



خسته در بر نهاده اینجای بار خرم و دایم  
 همه اینها که کور جان و دل زده اند آن  
 نه که کس که خسته و کمر که کمر چشتر  
 رخ اعدای این او برکت زخون آن  
 بهمانانی ز که زده بر جبهه و از نه  
 از اینجای نه وایم بر جبهه و از نه  
 که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 برکت زخون اعدای این او برکت زخون آن  
 بخود دایم که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 اگر نه بدین جبهه و دایم بر جبهه و از نه  
 هایت و دایم بر جبهه و دایم بر جبهه و از نه  
 اگر غیر خسته و کمر که کمر چشتر  
 چهارم آن که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 کمر که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 بنام و کمر که کمر خسته و کمر که کمر چشتر

اینها که کور جان و دل زده اند آن  
 رخ اعدای این او برکت زخون آن  
 از اینجای نه وایم بر جبهه و از نه  
 که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 برکت زخون اعدای این او برکت زخون آن  
 بخود دایم که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 اگر نه بدین جبهه و دایم بر جبهه و از نه  
 هایت و دایم بر جبهه و دایم بر جبهه و از نه  
 اگر غیر خسته و کمر که کمر چشتر  
 چهارم آن که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 کمر که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 بنام و کمر که کمر خسته و کمر که کمر چشتر

و چون زده و سپند زده و سپند زده  
 در جبهه و کمر که کمر چشتر  
 نه که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 رخ اعدای این او برکت زخون آن  
 از اینجای نه وایم بر جبهه و از نه  
 که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 برکت زخون اعدای این او برکت زخون آن  
 بخود دایم که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 اگر نه بدین جبهه و دایم بر جبهه و از نه  
 هایت و دایم بر جبهه و دایم بر جبهه و از نه  
 اگر غیر خسته و کمر که کمر چشتر  
 چهارم آن که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 کمر که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 بنام و کمر که کمر خسته و کمر که کمر چشتر

و چون زده و سپند زده و سپند زده  
 در جبهه و کمر که کمر چشتر  
 نه که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 رخ اعدای این او برکت زخون آن  
 از اینجای نه وایم بر جبهه و از نه  
 که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 برکت زخون اعدای این او برکت زخون آن  
 بخود دایم که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 اگر نه بدین جبهه و دایم بر جبهه و از نه  
 هایت و دایم بر جبهه و دایم بر جبهه و از نه  
 اگر غیر خسته و کمر که کمر چشتر  
 چهارم آن که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 کمر که کمر خسته و کمر که کمر چشتر  
 بنام و کمر که کمر خسته و کمر که کمر چشتر







هزار بکده گشته قور از هر مان  
 دشت نهر کرده خوشتر از نو مان  
 که از کرده بماند بهر پای تمام  
 سپید گشته از آبهای فریا در  
 گشته بماند آبها و دیده کیرا ابر  
 دسیه و بایه آبها و دیده کیرا ابر  
 رنگ دشت چمن بهر یاد بهر  
 رنگ بکده سوسن گشته دشت  
 گندون و چشم نهد از دشت کوه  
 بقیع نامه خسته و غنچه بغداد  
 غنچه که به کامهای بهر پای  
 گشته به خنده خنده و آید شاد  
 خبر مار و کامهای بهر جان  
 مار کفر قلعه است گشته از مباد  
 بفشار که از شمع و باز از دست  
 مار کفر جوابت مار و آب آباد  
 ز بهر قوت دین بهر دست بهر  
 هزار بارش بکشته از فرما در  
 ز بسکه ریخ سوز بر شرف نه  
 بهر نام لایتنش شب بهر  
 برادر کار بخوات مگر بهر  
 در آب کمر گشته شمشیر

نه خیم را چون بخونه که گشت  
 چید گشت ای از چه روز و از نه نه  
 و از که است از یک صفت کنگ  
 چنانکه بر دل تو در آید بانه  
 بوسه است نه مهر و سوسن گشته  
 در اینج مراد بهر چید و سوسن گشته  
 بره ز دنیا گشت دایه رود  
 جوابت چون بهر که دشت و در  
 در آن غنای ز دنیا بهر که گشت  
 لیس سال بماند بهر که گشت  
 نه در هر روز و آبها بهر سوسن  
 بانه خنده و آید شاد کرد  
 گزینده آید خنده بهر سوسن  
 چنانی نموده ملک راه و در دست  
 برف و برف و دشت بهر آید  
 در اینج نموده ملک راه و در دست  
 زرقه باز بماند نه و در سوسن  
 زرقه باز بماند نه و در سوسن  
 زرقه باز بماند نه و در سوسن  
 چنانکه هر که از آن زرقه باز  
 چنانکه هر که از آن زرقه باز  
 چنانکه هر که از آن زرقه باز  
 چنانکه هر که از آن زرقه باز







و آنکس که مانند جهان دارد از شد  
 مقهور و گرفت روزنه جهان  
 و بشیر رساندن از زان صفای نه  
 بخش همه فواید و کثیر صفای نه  
 هر کار که در دست سواد است چو کند  
 هر کار که از این پس بکند تر جان باور  
 در آنجا و نه در هر لغو و در بخار خرد  
 به لبت بالگر آنکه در کاران باور  
 از دولت او هر چه بخواهی بود و نصیب  
 از دولت ختم آنچه بقیست است کفایت  
 و آنکس که نانی گوید بکشتن او  
 در دست جد حاکم لب و حاکم نایک  
 اندر سیرت چه بماند و چه بکشت  
 به کرد و به پیش و پیش به نانی باور  
 دلش را و سبب را نماند و نماند  
 و آنکس که به در شکوای شود و نماند  
 و آنکس که به در شکوای شود و نماند  
 در خانه به خواجده بفرستد نانو  
 هر روز که در محنت و دیگر صفای نه  
 و آنکس که به فرستد از این خیر و نماند  
 چو از رخ جان رسته نه اندر رخ نماند  
 تا در رخ و باز که زور و دولت  
 اندر رخ و باز که زور و دولت

چو مانده گران تب سار هر شتر  
 شمشیر که اندازد و چرخه در کاران باور  
 هر شاه و بیک در میان تب سار  
 در خدمت فرشته نه او بسته میان باور  
 هر روز جهان دارد خداوند جهان است  
 هر روز جهان دارد خداوند جهان است  
 از شرق تا مغرب البس به به باور  
 که شاه بر اینک و کشتن نانی باور  
 هر راه به در میان شاهر باور  
 زیر سم پیکار کشتن به در میان باور  
 تا به شهادت صد که آرا نماند او را  
 بر کار و شکر سکنی در جسد رکنی باور  
 از بهشت او در بهشت چو نباشد  
 نور و رخسار هم از این که در جسد  
 آن شیخ و سنان که به در جسد کشته  
 چو رخ ملک و در حضور صفای نه  
 هر ساعت از بهشت و در خانه کفایت  
 در دروغ و خانه و دروغ و دروغی باور  
 آتش دین به از رخ و سنان است  
 بر دشت کفر به این شیخ و سنانی باور  
 و از آنکه خاند که در این خانه نماند  
 اندر همه ملک نه صفای نه در آن باور



جانش همه با کافور و مشک و زنجبیل  
 در روغن و در سرکه و در آب و در سرکه  
 هر ساعت هر وقت زخم شود بر آن  
 ماه رمضان بود به دفع و میوه  
 در آن چیزه خوان آن خواهد خوان  
 خنده و زاریت هم از نماند  
 خرد و شاد در در هر دو  
 ماه هر روز از قیام پیش  
 در غایت خرد و شاد  
 شاد و شاد و شاد  
 از تو به شاد و شاد

خلق پیکاره از او شک کند  
ز آن بهر نشسته و در آن رود  
شیرداد پیر شیر مهر  
خسرو در خسرو خسته شود  
هر شه که در اصف حق تواند  
نام و نشانی بجای باد  
چون تو به بهش جهان اندر  
حق تو ملک زاده را مادر  
بسر کرد و هم از نو چشم  
از تو ملک زاده را مادر  
تا زین بهر شستی شه  
خویش از نو جهان بسازد  
از تو ملک زتنه ملک  
جز تو ملک بعلی کرد  
همچون تو در هر بر بند  
از ضرب شکر صد در کش  
شاد ز ناز و زنج و جانی  
بر در تو صد ملک و حد و باز  
بدر زنج و در بر کشف



وله

[illegible]

9, 14

ولی

۱. هر روز ملا عشق کیه نه سر در باز کند تا که و کس تخ و در  
 در بر بدو شعر از آن نکت بدیم  
 و شب کنم زندخانه کجا در آیم  
 جوی و چشم همه از حدک بیا  
 جرم ز دل خویش از عشق نام  
 رو شب کند از خانه بجا در آیم  
 دل عشق زلفت به عشق نایب  
 عشق ز رچه در زلفت هم از حدک  
 اگر عشق زلفت نغم عشق ما در است  
 ای عشق و دل تو را به عشق بیا  
 دل حمید سپهر کوم زنده تو  
 آخر زغم عشق هم او بر آید  
 غم غلط است این همه چهرم بود  
 دل خفته و دل دانه و دل سحر  
 کو دل سپرد به جو صدف و دل بیا  
 کز زلفت نشاء بر ما خبر آید  
 شمع کمان میزنده در بر آید  
 هر غم ز غم و غم ز غم بر آید



ان شکست هنوزان کبر و پروانه  
 چنان کمر و فتنه ز جهان کمر  
 کرب و تشنگی بر فتنه زار  
 چرخ جانوران جنبش زنده زار  
 باطل او است خیر ز یار  
 از دست و خیر ز سر و طوار  
 پهلوانان نه ز دامن فرزند  
 برش و اورا چو خمد سپر  
 در لغت و معنی و هم خوانم  
 بر جان و دل شمشیر و کارگر  
 ناپدرشمان صدیک از ان  
 ناپدرشمان صدیک از ان  
 از سر و پا که یکدیگر است  
 ای وای دختر که برتر است  
 زن است و آن در آن است  
 با و ز کس طلب کون آمو  
 او را و خلاق آرد و بود و بر  
 کوک و شنیست نه زنده  
 او را و پسر و نه زنده  
 جاوید زیندگان  
 هر روز و نوبت علی نامور

صد حبه کند تا به خط آبر  
 در کاه ملک جابر شهاب و ثمال  
 هر روز بر وقت مراد و راجه  
 هر کس که بگوید بهشت و بهشت  
 هر روز بدان در که چند غنچه نقره  
 ایضا فایده کرد و مغرور آید  
 در هر روز و نوبت به خط آبر  
 چنان رفقه و خیزد هر روز و نوبت  
 با تاج و کلاه و چنان به هر  
 چند آنکه در دام بهار و مطر آید



۱۰ هر که بواز بین دست شاکر  
 دل بجهت همت داد  
 هر که او ز بهشت شاکر  
 میرا از نو بهمت داد  
 طاعت او ملک بها آورد  
 هر که او بر بران میسر نهاد  
 وقت رقص ملک میسر بود  
 لکر خوش و بند و آزاد  
 کف بر تخت ملک نشین  
 تا بنام فری نماند یاد  
 هر چه در بران نه از غافل  
 چه کنی تا مگر کنر آباد  
 اینست مکتوبت فری  
 انوشیروان را بهما برزاد  
 اگر نه به جاد وانه زین  
 اینست مکتوبت جاد وانه زین  
 مکتوبت ز غار بهین برین  
 آب کرد و در و اینست  
 انده او درین ده بست  
 ریش بر بست و اینست  
 شمع دارم و شمع پیش منم  
 که بخت آن جویع باد

گرفت ملک نماند  
 پادشاه هر که به دیاک نراند  
 سخت خوب کرد آن و چشمت  
 و شبنم شش حرس نهاد  
 پادشاه هر که نشت پاک نراند  
 پادشاه نشت فرخ نراند  
 بر کشته همه جهان غلغله  
 و نشت همه جهان و نشت  
 انکه او خسران جهان  
 بجهان را بهما برزاد  
 ملک باران نراند و ار کرد  
 محبت در پیش تو بهما برزاد  
 کار بهما بر جهان بهما  
 که نشت نراند و جهان نشت  
 نیکوشت از زفره و نر  
 رو به از نو در پیش تو نشت  
 تاب نراند از به نر  
 هفت کتور به نر و نشت  
 منق را بخت نراند  
 به نر و نر نراند  
 پد پیش من نراند  
 گل نراند و نراند



1373

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]



که غنای جهان بر خورند / از دل پاک خواهد راستند  
 بسوی ملک و کعبه / و نه آفت زور کار کشد  
 از دیران چو ادب / بر لب طبع و ب طبع  
 قیس و لیس نه زرد / سخن را که او نه بگوید  
 بخی گفتش آن سوره / نرم گرداند آهنگ و پودد  
 را و مردان بدان / که رسد را و مرد و رسد  
 زود نماند بپای / هر که از پای و خوشی ماند  
 بس که بفرود است / کار و دیران خوشی ماند  
 خانه او بهشت است / آنکه نماند و غم کند از یاد  
 تو بخوابد عافیت / هست باقی و غم کند از یاد  
 چو شد را چو شیر زرد / چو کرد چو شیر زرد

چو شد زرد او هزار مهر / هفت در هزار مهر  
 پدر و مادر سخاوت / مهر و خست و چادر  
 پیش دست و کعبه / چون معانی پیش آورد  
 هر که او معدن کرد / هر که او فرو است  
 آفتاب که او خواهد کرد / لقب او حقیقه بغداد  
 تا بر داد که کرد / تا بر داد که کرد  
 تا بوقت خزان چو / باغها پرست که نشاند  
 با شد و با چو شیر / دشمنش سمند چو فریاد  
 رز کارش غمناک / هر که کان فرغ و هادی  
 عاشقانه و مسرور / همچو کس بدین نماند































در کشت بی سبک گفتی هر که در دنیا  
 در آب خوار و حقیر هر روز بار

دشمن از درون کشیده کرد  
 سبیل را در سپیده ببار حصار  
 دندان حصار مرده و در گداز  
 سپهر را همه بکشد با سپه سوار  
 پیکر شبان روز از بار قطعه برید  
 بر دور آب نه تازیانه چک لکچر هجبار  
 چه صعب و در دریا نهاده و خوراک  
 چه مشک آید پیش شکم دسود و بار  
 چه کوه که در دام و جوار شده و دوش  
 چه پدید میسر نهنگان همول مردم خوار  
 بر این چار سپهر را بشکسته بود  
 بر پیران آب که کوه شده و کوه زار  
 نفع نیست چنان آهستین و دزدان  
 کشیدند فرسودگان آهستین نفعار  
 سر و کمر و جسم و جان نبرد که رسیده  
 سر سپاه عدو در با سکنج و خوار  
 ز دیوکان سران را نبرد و بر سر آب  
 بران کنار دستار و کوه که چار  
 به نرزه هر یک از ایشان سوز چوین  
 به نرزه هر یک از ایشان سوز چوین  
 دل آرد از زشتکال رستم و رستم  
 مبارز از آنه مندم در بیکار

دشمن از درون کشیده کرد  
 سبیل را در سپیده ببار حصار  
 دندان حصار مرده و در گداز  
 سپهر را همه بکشد با سپه سوار  
 پیکر شبان روز از بار قطعه برید  
 بر دور آب نه تازیانه چک لکچر هجبار  
 چه صعب و در دریا نهاده و خوراک  
 چه مشک آید پیش شکم دسود و بار  
 چه کوه که در دام و جوار شده و دوش  
 چه پدید میسر نهنگان همول مردم خوار  
 بر این چار سپهر را بشکسته بود  
 بر پیران آب که کوه شده و کوه زار  
 نفع نیست چنان آهستین و دزدان  
 کشیدند فرسودگان آهستین نفعار  
 سر و کمر و جسم و جان نبرد که رسیده  
 سر سپاه عدو در با سکنج و خوار  
 ز دیوکان سران را نبرد و بر سر آب  
 بران کنار دستار و کوه که چار  
 به نرزه هر یک از ایشان سوز چوین  
 به نرزه هر یک از ایشان سوز چوین  
 دل آرد از زشتکال رستم و رستم  
 مبارز از آنه مندم در بیکار

نکته

کشت بی سبک گفتی هر که در دنیا  
 در آب خوار و حقیر هر روز بار  
 دشمن از درون کشیده کرد  
 سبیل را در سپیده ببار حصار  
 دندان حصار مرده و در گداز  
 سپهر را همه بکشد با سپه سوار  
 پیکر شبان روز از بار قطعه برید  
 بر دور آب نه تازیانه چک لکچر هجبار  
 چه صعب و در دریا نهاده و خوراک  
 چه مشک آید پیش شکم دسود و بار  
 چه کوه که در دام و جوار شده و دوش  
 چه پدید میسر نهنگان همول مردم خوار  
 بر این چار سپهر را بشکسته بود  
 بر پیران آب که کوه شده و کوه زار  
 نفع نیست چنان آهستین و دزدان  
 کشیدند فرسودگان آهستین نفعار  
 سر و کمر و جسم و جان نبرد که رسیده  
 سر سپاه عدو در با سکنج و خوار  
 ز دیوکان سران را نبرد و بر سر آب  
 بران کنار دستار و کوه که چار  
 به نرزه هر یک از ایشان سوز چوین  
 به نرزه هر یک از ایشان سوز چوین  
 دل آرد از زشتکال رستم و رستم  
 مبارز از آنه مندم در بیکار

کشت بی سبک گفتی هر که در دنیا  
 در آب خوار و حقیر هر روز بار  
 دشمن از درون کشیده کرد  
 سبیل را در سپیده ببار حصار  
 دندان حصار مرده و در گداز  
 سپهر را همه بکشد با سپه سوار  
 پیکر شبان روز از بار قطعه برید  
 بر دور آب نه تازیانه چک لکچر هجبار  
 چه صعب و در دریا نهاده و خوراک  
 چه مشک آید پیش شکم دسود و بار  
 چه کوه که در دام و جوار شده و دوش  
 چه پدید میسر نهنگان همول مردم خوار  
 بر این چار سپهر را بشکسته بود  
 بر پیران آب که کوه شده و کوه زار  
 نفع نیست چنان آهستین و دزدان  
 کشیدند فرسودگان آهستین نفعار  
 سر و کمر و جسم و جان نبرد که رسیده  
 سر سپاه عدو در با سکنج و خوار  
 ز دیوکان سران را نبرد و بر سر آب  
 بران کنار دستار و کوه که چار  
 به نرزه هر یک از ایشان سوز چوین  
 به نرزه هر یک از ایشان سوز چوین  
 دل آرد از زشتکال رستم و رستم  
 مبارز از آنه مندم در بیکار































نہایت

صاح اندرون رسیده بنویس  
احمد بابا در مکتوبی مادر

درد او کس وقت نظم کند در دل  
هر ضعیف که داد او بخوار گشتن داند

۳ همواره به هر طریقی شایان کبریا  
در ازای به کراهت میستی همواره

نظر زودیدار همه چیز سوفیه

از دین او بیگردد و هر لحظه

و لكن  
الاعراض هي منابت على ما  
في كتابه من ان  
فمنه من ان  
فمنه من ان  
فمنه من ان

بخوان معنی

برادر بیدان کرمان از قزوین نهار



بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

۲۰۰

سازگار و سازش - سازش و سازگار

این مژده است و به انبیا و مریدان کرامت فرستاده

[illegible]

Handwritten notes in Persian script:

در این کتاب  
نویسندگان  
و تاریخ نگاران  
و مؤلفان











کس بخواهد در آنوقت ببرد رسید  
 وقت آن که در سفر غم خیز باشد  
 نام و نامش نرسیده است بهر جا  
 پس نامه است میانان بفرستد  
 هر زمانه لغیر سازد باشد ترا  
 باز خواند هر قطب سعادت بشود  
 شاه روز افزون فزایدت باشد  
 لقب آن که که نامه بخواهد لقب  
 اگر بهر هنر و ملک روز افزون  
 تا با قوت بیکر نام به کس  
 نامه تازه و جوان بچنان شود

پیش از آنکه در آنوقت ببرد رسید  
 وقت آن که در سفر غم خیز باشد  
 نام و نامش نرسیده است بهر جا  
 پس نامه است میانان بفرستد  
 هر زمانه لغیر سازد باشد ترا  
 باز خواند هر قطب سعادت بشود  
 شاه روز افزون فزایدت باشد  
 لقب آن که که نامه بخواهد لقب  
 اگر بهر هنر و ملک روز افزون  
 تا با قوت بیکر نام به کس  
 نامه تازه و جوان بچنان شود

در آنوقت که در آنوقت  
 در آنوقت که در آنوقت

چشم ۴۹

در آنوقت که در آنوقت  
 در آنوقت که در آنوقت

کس بخواهد در آنوقت ببرد رسید  
 وقت آن که در سفر غم خیز باشد  
 نام و نامش نرسیده است بهر جا  
 پس نامه است میانان بفرستد  
 هر زمانه لغیر سازد باشد ترا  
 باز خواند هر قطب سعادت بشود  
 شاه روز افزون فزایدت باشد  
 لقب آن که که نامه بخواهد لقب  
 اگر بهر هنر و ملک روز افزون  
 تا با قوت بیکر نام به کس  
 نامه تازه و جوان بچنان شود

پیش از آنکه در آنوقت ببرد رسید  
 وقت آن که در سفر غم خیز باشد  
 نام و نامش نرسیده است بهر جا  
 پس نامه است میانان بفرستد  
 هر زمانه لغیر سازد باشد ترا  
 باز خواند هر قطب سعادت بشود  
 شاه روز افزون فزایدت باشد  
 لقب آن که که نامه بخواهد لقب  
 اگر بهر هنر و ملک روز افزون  
 تا با قوت بیکر نام به کس  
 نامه تازه و جوان بچنان شود

در آنوقت که در آنوقت  
 در آنوقت که در آنوقت















از دایم خورشید ز کوه جبار  
که می کرد کوه و سنگ به تیر و تیغ  
زنجیرهای سبزین تار و زلف  
فترت زنجیر کوه کانه و کوه جبار  
دین بهار که خورشید بر آید  
میرا بواجده محمد شاد و دادگر  
سوزان که بر خیزد کان و تار

در جوارخ با هر عمر بر آید بهار  
با خوش آن لوبیا رخسار زلف  
هر در خمر بر زبان چنبره در کشه  
از غوان پیروست سندان بر کشه  
باغ که کوه و کوه است باغ که کوه کشه  
باغبان بر گرفته دل بهار در زلف

از در نوئل در قفس باغ و تیر  
خاصه اکسیر از درخ اندر قفس آید بهار  
بر زبان خورشید و نفس سبز و کوه  
شاخ کوه پیرو کوه سندان بر کشه  
ما در دوشمیر و ار و در و در بهار  
بر گشته بهار با دران کوه و تیر زلف

دول

قدیمه

+

لله

منی بیاید که بر دریا باشد و در دم دریا  
که سر و دریا باشد و در دم دریا

هفتاد و نه سال زندگانی و یادگار  
و کس  
برگزیده شده ام و من خوش بزرگوار  
و نه شب هم در این بوم و خاک  
بمردان این بوم و خاک  
بمردان این بوم و خاک  
بمردان این بوم و خاک































زائر

[illegible]

۱۵۰

[illegible]



المستقر

راست کھنجر - خلدہ بہت درون  
بہت بہت پڑی اندر

رات کفر حال علم مایه  
 چون بر این نشسته بود بر او  
 رات کفر قضا ربیک این  
 ویدران را بدین کران ترب  
 رات کفر نیزه فرماد است  
 که بد مورچه اید  
 رات کفر در خمها بود نه  
 هر کوسینا بکوفته  
 رات کفر سپاه با چرخ  
 شاه ایران با فاش شد ویر  
 رات کفر می بمسرت  
 تا که از آن نه آتش هیچ خبر  
 تا که از آن نه آتش هیچ خبر

آن که میخواند این قرآن  
است کفر بیغنی یا نه  
باینکه بگوید نه  
کفرم از حق او و حق تو  
نور باز ده ای خدایم  
است کفر کی برکت  
نافه ملک برضه عین







































درمان نور همید و سبب منبر چمن شریط

دمنه از بد شکم و قیسه نرینه

وقد

باز کرد اندک خرابی در پشت درون و  
مدیران و اختصار در کارهای

در جهان خدا را بد و زحمت نظر

ابو سواره از عمر و مجوزند که  
کرد و این را از این سخن جابجاء

وقت نیست که منضم در گوشه  
ناله اندوه سامان سرود و مکر

۱۳۱

ما سبب این را نمیدانیم  
 و این را از کتب معتبره  
 نقل کرده ایم و در بعضی  
 نسخات از کتب معتبره  
 در این باب چیزی نیامده  
 و این را از کتب معتبره  
 نقل کرده ایم و در بعضی  
 نسخات از کتب معتبره

و من بعد از آنکه از علی بن ابراهیم  
در این باره پرسیدم که در این کتاب

۱. از هر دو کتاب اگر زشتی آید  
به مشرب و ضایع گنم و در دستفرد

۳ هم نشسته اند و در از آن میگویند و در دم  
دارد و نشسته تا منم شود و این کار

و سرور است که به کام آید  
 آن است که در دهر آید

چسب زرد خشت آموک جهان بود  
چون خانه در روزی که در او آمدند

بسم الله الرحمن الرحيم

ما شریک در اندیشه و گفتار همه با خبر  
و نعم بقصول آمد و به کبریا گفت

در خنجر بر نرفته ام و ز چنان  
بر خنجر نمانده ام و در او رسیده ام

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]























هم در نیکو بگویم و هم در نیکو باد

پیران پیران کا کچھ اور  
ہم روزہ میں نہ کھاتے ہیں

نام بعضی از نویسندگان در این کتاب  
برای نام از این کتاب و دیگران  
نویسندگان و صاحبان

مست کلا  
در حاله چنانچه در این  
کتاب گفته شده است  
از این کتاب در این  
کتاب

فصل در بیان دو دانه و دانه و دانه

ماه فردا بنم تو کج که با کمر  
 با کمر زینم پیوسته بنم که هر داد  
 ابر فردا بنم هر روز هم را در دوز  
 کرم که کوفت بر لبم که از بنم  
 هر که از خانه بدشت آید خدا که دهد  
 باغ چو گلبرگ کمرش بر چو در  
 روز تو روز است بر روز و چو روز دیگر  
 بنم طالع را بر لب را به به  
 حجت شافرو بخورده پیغمبر

في

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

مجلس

۱۳۳۳

منه نامه قورسبا ابراهیم محمدی

الفصل

[illegible]











و این نوع زندگی است که

ایکس او کریڈٹ فارم زر را قبول  
ایکس او کریڈٹ فارم زر را قبول

خط اول به دست راست از خط اول  
دل او را به گردن مانند مکن

خط دوم به دست چپ از خط اول  
با کوه بر روی خود ابرو می کشد

خط سوم به دست چپ از خط دوم  
از کوه با جبهه و شانه باز ابرو می کشد

فی شش ماهه اولی در این  
دفعه که کما فی فوق

۱۰۰







































وَقَدْ

منہ کر کے کہیں نہ کہیں دیکھ لے

تا چو صد صفتان دایره کعبه میهم  
 تا چو آدینه بر برده نه آید جنبه  
 نهی با شراب یک پاک دل پاک کهر  
 مهر کان جشن فرزندان ملک فرخ  
 تا چو پست نشان پستیم به دل  
 تا چو ماه رمضان کند نو آمد تول  
 کام ران اعلیٰ ملک غنیمت فضل  
 بنوا بر پیچ فرید دل ملک فرخ فال  
 تا چو صد صفتان دایره کعبه میهم  
 تا چو آدینه بر برده نه آید جنبه  
 نهی با شراب یک پاک دل پاک کهر  
 مهر کان جشن فرزندان ملک فرخ  
 تا چو پست نشان پستیم به دل  
 تا چو ماه رمضان کند نو آمد تول  
 کام ران اعلیٰ ملک غنیمت فضل  
 بنوا بر پیچ فرید دل ملک فرخ فال







































بصری چیت بصری کشت رخی  
 رسید پر کله شیر تا بچه بعلک  
 ز نذر نذر چه ز نذر بر سر حق نفس  
 و هر دو چه و هر دو است را علی شمس  
 نه در سخاوت او بدید هیچی تقصیر  
 بیع پاره کند در خوار چون پولاد  
 ز جنگ جیش او در سخاوت نمودن  
 که کو آنکه نو کرد بر سر زخم کشته کمر  
 شات گویم که کشتی تا نرفی  
 همیشه که ز نمان در نفس حسد  
 سپید داری معشوق زیر لب بود  
 بصری چیت بصری کشت رخی  
 رسید پر کله شیر تا بچه بعلک  
 ز نذر نذر چه ز نذر بر سر حق نفس  
 و هر دو چه و هر دو است را علی شمس  
 نه در سخاوت او بدید هیچی تقصیر  
 بیع پاره کند در خوار چون پولاد  
 ز جنگ جیش او در سخاوت نمودن  
 که کو آنکه نو کرد بر سر زخم کشته کمر  
 شات گویم که کشتی تا نرفی  
 همیشه که ز نمان در نفس حسد  
 سپید داری معشوق زیر لب بود

محمود کرار و رستم بی

[illegible]



























حرف وای

بانی

غفره و سید علی و سید

روزی که از این مکتب به اتفاقه را اند  
ناگفته هیچ دینی او در حیدر اباد

دور از دست من دور از دست من  
بصورت زلف تو که در آید  
نویسم بر لوح دل و نام او  
و آن را به نام تو بنویسم  
در هر مکانی که هستم







کوهان جوش پست خرمایه در کف  
 در پست مذمت دورا بر زگره  
 نشان مومتر انعام را بوجه بعد  
 کسیت پست در ابله سبب بزرگ  
 شپست پست ادر راه روز در گ  
 اگر ز پست از کفر کنند ز کف  
 در کز عادت و صورت کنند خشن  
 زده تیره برادر است عفو که کف  
 شتاب بگرد و کبر و کف پوشتن  
 ز بن اگر ز کف را داد و کشید پست  
 اگر ز طبع بر سر بود کمتر بار  
 کوهان جوش پست خرمایه در کف  
 در پست مذمت دورا بر زگره  
 نشان مومتر انعام را بوجه بعد  
 کسیت پست در ابله سبب بزرگ  
 شپست پست ادر راه روز در گ  
 اگر ز پست از کفر کنند ز کف  
 در کز عادت و صورت کنند خشن  
 زده تیره برادر است عفو که کف  
 شتاب بگرد و کبر و کف پوشتن  
 ز بن اگر ز کف را داد و کشید پست  
 اگر ز طبع بر سر بود کمتر بار

بجز

همیشه ناکه هوا سر داشت و باغ درم  
 بهر مرد و فرغان بر تو بود ملک  
 همیشه تا شانه شمشاد چشم در  
 موافقان تو با ناز و نوش و آله  
 کسند گرم و دل افروز خانه و کاه  
 بهر مولای بار که تو بد ا له  
 نماز خضی یک ز دعا و دعا  
 مخالفان تو با بد و داس و ناه  
 بهر مرد و فرغان بر تو بود ملک  
 همیشه تا شانه شمشاد چشم در  
 موافقان تو با ناز و نوش و آله  
 کسند گرم و دل افروز خانه و کاه  
 بهر مولای بار که تو بد ا له  
 نماز خضی یک ز دعا و دعا  
 مخالفان تو با بد و داس و ناه

ول

بجان تو به نیام نام که کف  
 در آنکه بر کسر کسر چشم تو ماند  
 بر هر داله ماه و سر و سر و سر  
 باغ سر و سر و سر تو که نظر  
 ز رنگ هر ماه تو ماه خیره کشید  
 چراغ و شمع سپهر بر تو که کشید  
 ز چشم رسیدن بدله چشم سپاه  
 دلم تر کسر و شقیه شدت و ناه  
 بدان بلند سر و سر و سر و سر  
 ز جوج ماه و هر ماه تو که نگاه  
 ز سر و سر و سر تو سر و سر و سر  
 ز بگو و دعد و دعد هر گونه سپاه  
 ز چشم رسیدن بدله چشم سپاه  
 دلم تر کسر و شقیه شدت و ناه  
 بدان بلند سر و سر و سر و سر  
 ز جوج ماه و هر ماه تو که نگاه  
 ز سر و سر و سر تو سر و سر و سر  
 ز بگو و دعد و دعد هر گونه سپاه











کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را

چون جام بر کمر بخشنده عطا  
 از بخشش تو عالم بر جعفر وعده  
 مرد در سر نهاده کنی کشت  
 که جهان بگردش تا که سپهر  
 هر هفت عالم را باز در پیش رو  
 از حق در کف تو بزم نشانی  
 هر جا که در قیام از کفر مطلقه  
 مرد در شش و پنج را یک یک جزای  
 این را هر چه است آن را هر چه است  
 چشم موافقان را چون سحر است  
 بگویند که اینها را بخشش است

کهن

کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را

کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را

کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را

کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را

کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را

کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را  
 از کجاست که بگویند که اینها را











چیدار چون <sup>بهر</sup> خوش و شرف به قصد جان  
 چنین <sup>بهر</sup> شاد و خشن خوش با رفعت بکمال نشین  
 و دید که داد است <sup>بهر</sup> خوش  
 بدین <sup>بهر</sup> شاد و خشن خوش  
 خوش با پرچه کون زندگان  
 بهم نوس کون و رعدا  
 مهر

مرشد کور و آید کور  
بیارستم خانه از لغت تو

در خضرتی از خنده خنده  
 هر خضرتی را چون گلستان  
 نه هرگز بید که هم در سنان  
 پیار است چون تو ملک معانی  
 از این عدل و انصاف زبیر دانی  
 که بر خفت از پاسبان پاسبانی  
 بشغور که گردن از میزبانی  
 روان گشت بنار و بار کارخانه  
 بر در هر عالم اندر زمانه  
 هم در روز و شب به لباس  
 بر این از فرش و مهر اوانه  
 بکار کون و روم و خسر دانه  
 به هر که از این خرد دانه







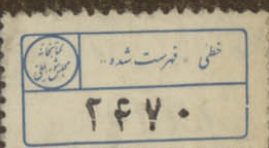






This is a photograph of a manuscript page, likely from a Persian or Arabic text, showing a list of names and titles. The text is written in a cursive script, possibly Shikasta or Nasta'liq. The page is aged and yellowed, with some visible wear and tear. A circular library stamp is visible in the upper right corner. The text is arranged in several columns, with some lines being more prominent than others. The names and titles are written in a fluid, connected style, typical of the period.





تخلی - فهرست شده..

۲۴۷۰